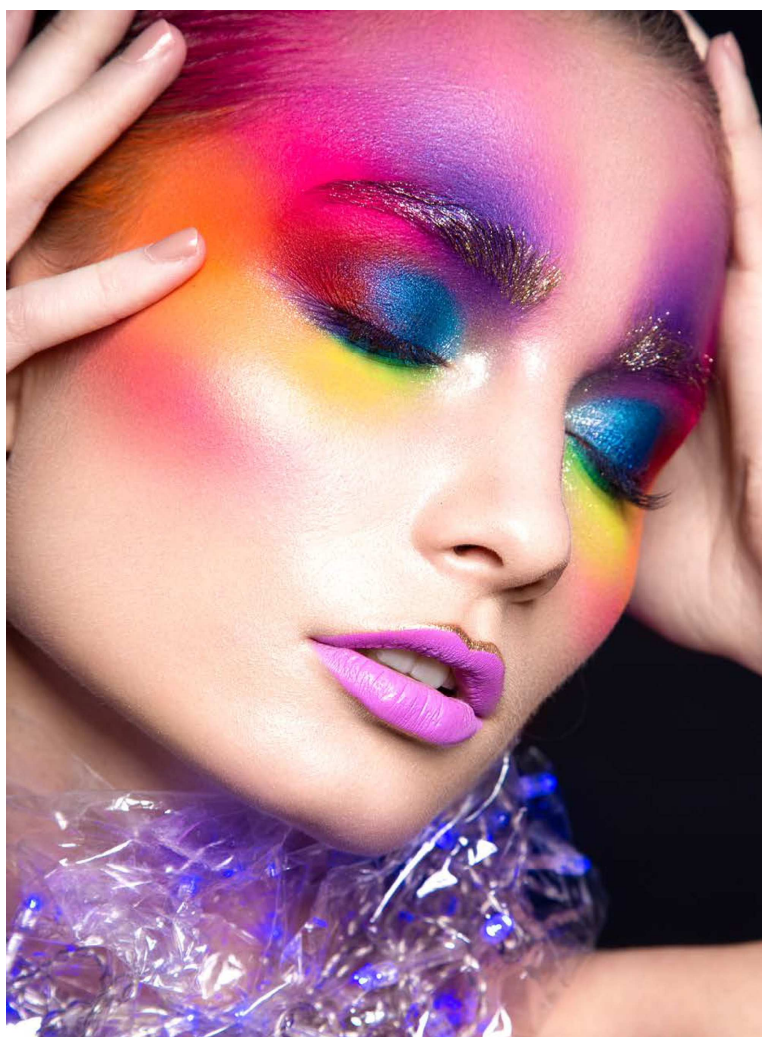




PROFESSIONAL MAKE - UP

DOSSIER TECNICO ED INFORMATIVO

Aggiornato Aprile 2022





P R O F E S S I O N A L M A K E - U P

“CHI SIAMO”

Da più di vent'anni la Libre Professional make-up fornisce i più importanti istituti e saloni di bellezza italiani e professionisti del settore make-up con una gamma completa di prodotti ricercata e utilizzata su tutto il territorio nazionale e europeo

- *Un prodotto di alta qualità*
- *Una ricerca e sviluppo costante con una produzione tutta **Made in Italy***
- *Un'immagine ed un packaging accattivante*
- *Un rapporto qualità prezzo unico*

LIBRE è nata per regalare a chiunque possa desiderare un prodotto che si prenda cura della propria immagine, esaltandone la propria bellezza, perché ognuno di noi è una bellezza unica che libre con tutte le sue mille varianti può esaltare, perché piacersi di più vuol dire amarsi di più.

*Libre
il make-up professionale....
con la semplicità delle tue mani*

MI AMO, MI PIACCIO, MI TRUCCO

Tutti i nostri prodotti sono ideati, formulati e realizzati in Italia.

Basi cosmetiche, principi attivi ed ingredienti, sono tutti formulati e prodotti secondo le ristrette normative europee con formule INCI certificate, nel rispetto e tutela della salute del consumatore.

NON VIENE FATTO NESSUN TEST, SPERIMENTAZIONE DELL'UTILIZZO SU ANIMALI



PROFESSIONAL MAKE - UP

La linea comprende i seguenti prodotti:

- | | |
|--|---|
| 1. <i>Primer Viso</i> | 40. <i>Olio Ciglia</i> |
| 2. <i>Blur – primer viso colato</i> | 41. <i>Fissante sopracciglia</i> |
| 3. <i>BB Cream</i> | 42. <i>Matitone Ombretto</i> |
| 4. <i>CC Cream</i> | 43. <i>Matite Stylo Unique</i> |
| 5. <i>Fondotinta Effetto Tensoreo</i> | 44. <i>Matite Occhi/Labbra/Sopracciglia</i> |
| 6. <i>Fondotinta Effetto Tensoreo Cremoso</i> | 45. <i>Matite Gold</i> |
| 7. <i>Fondotinta Fluida Perfetta Luminosità</i> | 46. <i>Rossetto Soluzione Perfetta</i> |
| 8. <i>Fondotinta "Perfectionist" HD Fondation</i> | 47. <i>Rossetto Red Velvet</i> |
| 9. <i>Fondotinta Compatto W&D</i> | 48. <i>Rossetto 3D</i> |
| 10. <i>Fondotinta Compatto Speciale</i> | 49. <i>Fill Up</i> |
| 11. <i>Base Illuminante Polvere di Luna</i> | 50. <i>Rossetto Lipsink</i> |
| 12. <i>Correttore Illuminante</i> | 51. <i>Lipsink Glitterato</i> |
| 13. <i>Illuminante Selfielight</i> | 52. <i>Lisink New</i> |
| 14. <i>Correttore "Perfectionist" HD Concealer</i> | 53. <i>Lip Gloss Lunare</i> |
| 15. <i>Correttore Flash mat colato</i> | 54. <i>Lip Gloss Reflex</i> |
| 16. <i>Terra luminosa</i> | 55. <i>Lip Gloss Olografic Wet</i> |
| 17. <i>Terra Luminosa bombata</i> | 56. <i>Lip Gloss Fanny Color</i> |
| 18. <i>Terra Bronzer</i> | 57. <i>Lip Gloss Luce Allspark</i> |
| 19. <i>La Grande Terra</i> | 58. <i>Lip Gloss Shimmer</i> |
| 20. <i>Terra Namib</i> | 59. <i>Lip Gloss Plumper</i> |
| 21. <i>Terra Kalahari</i> | 60. <i>Lip Gloss Plumper Light</i> |
| 22. <i>Fard</i> | 61. <i>Lip Gloss Colato</i> |
| 23. <i>Cipria in polvere</i> | 62. <i>Gloss Art</i> |
| 24. <i>Cipria compatta</i> | 63. <i>Smalto</i> |
| 25. <i>Cipria da Sogno</i> | 64. <i>Solvente Unghie</i> |
| 26. <i>Ombretto Liquido</i> | 65. <i>Struccante Bifasico</i> |
| 27. <i>Ombretto Setoso Mat</i> | 66. <i>Pennelli</i> |
| 28. <i>Ombretto All Over</i> | 67. <i>Kit ricarica pennello 12</i> |
| 29. <i>Ombretto All Spark</i> | 68. <i>Pennello Sfumino Ombretto</i> |
| 30. <i>Ombretto Trio Cotto</i> | 69. <i>Porta Pennelli</i> |
| 31. <i>Ombretto Quadro</i> | 70. <i>Pochette Make up</i> |
| 32. <i>Eye liner pen "All Blacks#4"</i> | 71. <i>Piumino Cipria</i> |
| 33. <i>Eye liner gel "All-Blacks#2"</i> | 72. <i>Spugna Beauty Blender 3D</i> |
| 34. <i>Mascara "All-blacks#1"</i> | 73. <i>Spugnetta lattice tonda</i> |
| 35. <i>Mascara Vision</i> | 74. <i>Spugnetta lattice goccia</i> |
| 36. <i>Mascara BNC (30)</i> | 75. <i>Spugnetta 6 spicchi latex free</i> |
| 37. <i>Mascara Marrone</i> | 76. <i>Temperino</i> |
| 38. <i>Mascara HTD Waterproof</i> | |
| 39. <i>Mascara Cult</i> | |

1 – PRIMER VISO - (Cod. MVPS01)

"PRIMESKIN"



PRIMER VISO VELLUTANTE

Rende la pelle liscia, setosa quasi impalpabile e leggera, effetto anti-age

Questo *primer* distende i tratti del viso; ad azione micro-filler sulle rughe, grazie all'acido ialuronico e alla vitamina E. Indispensabile per preparare la pelle al make-up prolungandone la tenuta durante tutto l'arco della giornata, ADATTO PER PELLI SECCHE. Paraben free

MODO D'USO: applicare poche gocce sul viso e massaggiare delicatamente fino ad assorbimento.

2 – PRIMER VISO COLATO (Cod. MVPVC01)

"BLUR"



PRIMER VISO COLATO

Primer adatto alle pelli **più grasse**, rende la pelle liscia al tatto, togliendo l'effetto lucido in pochi istanti, predisponendola ad una maggior tenuta del fondotinta che si andrà ad applicare.

E' ideale utilizzarlo prima di applicare un prodotto in emulsione leggero come una BB cream, fondo tinta fluido o un fondo tinta compatto. Contiene pigmenti nobili cattura sebo a spettro soft-focus
Fantastica anche per chi non si trucca ma vuole eliminare l'effetto lucido dal viso.

MODO D'USO: si applica con la spugnetta contenuta nella confezione.

3 – BB CREAM (Cod. MVBB)

"DREAMSKIN "



PRODOTTO MULTIFUNZIONE PER UNA PELLE GIOVANE E PERFETTA

Unica, leggera e setosa, la BB cream unisce la tecnica di una crema **idratante** ad un fondotinta con varie azioni specifiche:

Idrata grazie all'azione del pentavitin

Ammorbidisce la pelle grazie alla presenza di omega oil 3-6

Nutre con l'azione del burro di karitè

Colora e uniforma l'epidermide grazie ai pigmenti minerali che catturano la luce e la riflettono sulla pelle

Protegge dai raggi solari nocivi con il fattore di protezione spf 20.

Decongestiona

La BB non copre il colore della pelle, ma lo esalta. Si fonde perfettamente con essa e fa apparire la carnagione naturale e luminosa; eccezionale per chi vuole in un sol gesto essere perfetta ma con un effetto naturale

La nuance **Natural-Bronze (33)** è adatta sia per ottimizzare l'abbronzatura, sia per crearla con un piacevole effetto ambrato caldo.

*MODO D'USO: applicare con i polpastrelli o volendo con la spugnetta o pennello17 su tutto il viso, per ottenere una maggior copertura attendere che si asciughi e ripassare una seconda volta.
Per un effetto più opaco. aggiungere uno strato di cipria.*

TONALITA'	
31	Chiaro
32	Medio
33	Natural Bronze

4 – CC CREAM (Cod. MVBB)

"NUDESKIN "



PRODOTTO MULTIFUNZIONE AD EFFETTO MAT

"Nudeskin" la nuovissima CC Cream di Libre professional make-up è un prodotto multitasking adatto ad ogni tipo di pelle di media copertura, utilizzo di pigmenti a nickel 0 (free), effetto finish mat, azione decongestionante (olio di jojoba) lenente, idratante.

Di facile stesura, lascia la pelle perfetta e distesa nei tratti grazie alla presenza di acido-jaluronico, massima protezione dai raggi solari con SPF 20 e riparazione dai radicali liberi.

*MODO D'USO: applicare con i polpastrelli o volendo con la spugnetta o pennello17 su tutto il viso.
Paraben free: non contiene Formaldeide, Toluene e Nickel.*

TONALITA'	
01	Chiaro
02	Medio
03	Scuero

5 – FONDOTINTA EFFETTO TENSOREO COMPATTO (Cod. MVFTL) “EMOTIONS VOILEES INFINIES”



FONDOTINTA UNICO, TRE FUNZIONI IN UNO, UTILIZZO CON IL PENNELLO 19

E' un prodotto « must-have »; un fondotinta unico nel suo genere, riproposto in una versione nuova riformulata con una gamma di nuance che abbraccia ogni tipo di carnagione, dalla più chiara alla più scura. Questo prodotto unisce il tanto ricercato connubio di un prodotto facile, veloce nell'applicazione e performante nel risultato; corregge le imperfezioni e le alterazioni dell'epidermide con un effetto assolutamente naturale.

Basta applicarlo con un pennello a testa tonda (ideale il n.° 19 “Hi-Per”) ; in poche passate la pelle apparirà perfetta, uniformata, con un effetto visivo naturalissimo e persistente.

Contiene un micro pigmento anti-rossore, oltre a due vitamine la A e la E. L'aggiunta di olio di jojoba, rende la pelle del viso riluttante all'acqua mantenendone idratazione e ossigenazione.

La pelle rimane perfetta per tutta la giornata, protetta grazie all'aggiunta del filtro solare.

I pigmenti sono legati con amminoacidi e questo consente una migliore aderenza del prodotto alla pelle e garantisce l'ottima tenuta del colore nel corso della giornata.

CARATTERISTICHE

- A. Naturale sulla pelle al 100%.
- B. Tre prodotti in uno (base idratante, pigmento coprente ed auto-fissante).
- C. Contiene oligoelementi siringati direttamente nel prodotto (Vit.A e Vit.E), che lo rendono riluttante all'acqua, ottimo da utilizzare al mare o in piscina per attività sportive, palestra e jogging, o per quelle donne che soffrono di sudorazione eccessiva.
- D. Fattore di protezione 6% (biossido di titanio) indispensabile per proteggere la pelle dai raggi uv, causa dell'invecchiamento precoce, contiene antiossidanti e antiradicali.
- E. Contiene un micro-pigmento per annullare i rossori del viso.

MODO D'USO: prendere con il pennello n°19 il prodotto e applicare con movimenti dal centro del viso verso l'esterno ripassandolo, se serve, più volte. (dopo 5 minuti si può vedere il risultato ottimale)

ATTENZIONE: va utilizzato **solo ed esclusivamente** con il pennello, mai con la spugnetta e ancor meno con il polpastrello, potrebbero ossidare il prodotto

Percentuale di pigmento: 11%

TONALITA'	
70	Chiarissimo
71	Chiaro
72	Chiaro Caldo
73	Medio Scuro
74	Scuro Caldo, ideale per pelli leggermente abbronzate
75	Satinato Illuminante
76	Per pelli scure e abbronzate

6 – FONDOTINTA EFFETTO TENSOREO CREMOSO (Cod. MVFCR)

“DOUCEUR D’UNE SENSATION”



FONDOTINTA CREMOSO IDRATANTE CON OTTIMA COPERTURA AD EFFETTO NATURALE

Questo prodotto è indicato sia su pelli secche (base cremosa effetto idratante), sia su pelli grasse.

Il Fondotinta Cremoso è ideale per un trucco privo di imperfezioni ad effetto mat, ma mantenendo un effetto naturale nonostante l'alto grado di copertura. Usato anche nella zona orbicolare può sostituire il correttore

Per avere il massimo effetto e durata è consigliabile fissare il prodotto con il Fondotinta Compatto (al posto della cipria) utilizzando il pennello n°18.

MODO D'USO: Prendere con la spugnetta o con i polpastrelli piccole dosi di prodotto e applicare velocemente sfumando e tamponando sul viso dal centro verso l'esterno.

Percentuale di pigmento: 16%

TONALITA'	
41	Chiaro

7 – FONDOTINTA FLUIDO PERFETTA LUMINOSITA' (Cod. MVFTF)

“PEAU DE LUNE”



PRODOTTO UNICO, CON PIGMENTO COLOR-ADAPT EFFETTO CLONE

Grazie ai particolari riflessi luminosi del pigmento, la pelle risulta levigata e radiosa come non mai, preservandone il film idrolipidico e l'idratazione. L'aggiunta di vitamine e proteine sieriche rallenta il naturale processo di evaporazione dell'acqua fungendo così anche da ottimo prodotto idratante e Anti Age.

Oltre al pigmento “Color Adapt” è stato inserito un principio attivo innovativo denominato “Klone” ottenuto da una speciale formulazione. Grazie a questo particolare principio il Fondotinta Fluido si mimetizza nella pelle fondendosi ed adattandosi perfettamente all'incarnato.

MODO D'USO: partire con la stesura del prodotto con una spugnetta asciutta (o pennello19) dal centro del viso verso l'esterno anche nella zona orbicolare (se necessita) tamponando il prodotto e fissandolo con un leggero velo di cipria.

Percentuale di pigmento: 6%

TONALITA'			
48	Chiarissimo	51	Medio Scuro
49	Molto Chiaro rosato	52	Medio
50	Naturale	54	Scuro

8 – FONDOTINTA “Perfectionist” HD Fondation (Cod. MVHDF01) “PEAU DE LUNE”



“PERFECTIONIST” HD FOUNDATION

Fondotinta effetto nude-natural sublimante della pelle, dona un effetto luminoso e intenso grazie ai pigmenti soft focus contenuti, “fondendoli” nella pelle e uniformandola con un piacevole effetto ad alta definizione HD assolutamente Mat, ideale per i set fotografici, per le spose e per chi vuole un fondotinta che renda la pelle perfetta senza nemmeno l’uso dei correttori.

Adatto a tutte le età, non evidenzia i segni del volto e corregge le imperfezioni delicatamente.

Prodotto autofissante, si stende velocemente, non serve utilizzare la cipria la pelle risulta idratata, morbida e setosa al tatto.

MODO D'USO: raccogliere poco prodotto con la palettina contenuta nella confezione appoggiarla sul dorso della mano e prenderne poco alla volta stendere il prodotto con i polpastrelli o meglio con il pennello17 asciutto con movimenti rotatori dal centro del viso verso l'esterno anche nella zona orbicolare.

9 – FONDOTINTA COMPATTO W&D (Cod. MVFTC) “MALICES INFINIES”



FONDOTINTA WET & DRY OTTIMA COPERTURA E FISSAGGIO

Questo fondotinta è un Wet & Dry e può essere utilizzato con la spugnetta in lattice inumidita per ottenere un effetto più coprente, o asciutta per un effetto più leggero.

Si può anche utilizzare un pennello tondo(17)per l'applicazione. Questo prodotto ricco di pigmento si può utilizzare anche al posto della cipria per fissare e rinforzare la copertura di altri fondotinta della Libre professional make-up, rinforzando la copertura e allungandone la tenuta nel tempo.

Percentuale di pigmento: 16%

TONALITA'	
20	Chiarissimo
21	Chiaro
22	Medio
25	Scuro

10 – FONDOTINTA SPECIALE COMPATTO (Cod. MVFCS)

“ENTENTE DES SENS”



FONDOTINTA SEMI-CREMOSO E VELLUTATO, ALTO EFFETTO DI COPERTURA

L'inedita formulazione abbina una parte di crema nutriente ad un alta percentuale di pigmento microincapsulato, questo permette una stesura ideale per un risultato senza imperfezioni.

Questo fondotinta è il più coprente della linea. Va utilizzato in presenza di forti inestetismi quali tracce di acne, macchie cutanee o quando si vuole ottenere un effetto fotografico perfetto quasi un camouflage.

MODO D'USO: *applicare il Fondotinta Speciale Compacto con una spugnetta asciutta e sfumare dall'interno verso l'esterno della superficie del viso.*

Per un effetto più naturale e delicato è possibile anche l'applicazione con il pennello n.19. La punta del pennello facilita la rottura del micro-pigmento incapsulato nel fondotinta e le setole rendono la stesura più uniforme e omogenea, asciugandolo più velocemente e mantenendo sorprendentemente il pennello asciutto.

ideale fissarlo con il Fondotinta Compacto W&D (al posto della cipria).

Percentuale di pigmento: 19%

TONALITA'	
812	<i>Chiarissimo</i>
813	<i>Chiaro</i>
814	<i>Medio</i>
815	<i>Scuro</i>

11 – BASE ILLUMINANTE (Cod. MVPLU)

POLVERE DI LUNA



L'ILLUMINANTE DEL VISO Polvere di luna è un prodotto compatto dall'effetto illuminante, si può utilizzare nel viso e nel corpo con il pennello 18 per un effetto delicato e totale, mentre usando il polpastrello si ottiene un effetto più intenso e illuminante su zigomi e arcata sopraccigliare.

Un effetto stupefacente se usato come eye-liner, bagnando il pennello 01.

In un piccolo punto del prodotto creare una pastella acquarellabile per creare linee extraluminose perfette e intense.

Formato: Ø 36 QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI

12 – CORRETTORE ILLUMINANTE (Cod. Mvck01)

Click Pen



Morbidissimo! Creato con un mix di polveri micronizzate soft-focus per illuminare di luce tutta la zona dove viene applicato.

E' il massimo della luce e riflesso, ricco di micro perle illuminanti, da usare quando si vuole un effetto particolarmente evidente e di sostegno al make-up... ad alta resistenza e molto glamour per annullare l'effetto stanchezza improvvisa con giochi di luce riflettenti.

MODO D'USO: idratante e protettivo, facile da applicare e distendere sulla pelle; ideale su tutta l'area orbicolare anche per occhiaie persistenti, ottimo da utilizzare come punto luce su fronte, naso, bocca, mento e sotto l'arcata sopraccigliare, per dare al viso intensi bagliori spettacolari.

Perfezionare l'applicazione con i polpastrelli picchiando leggermente.

Formato: 3 ml

QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI.

13 – ILLUMINANTI Selfielight (Cod. MVILL)



Gli illuminanti Selfielight donano ad ogni trucco una luce particolare, il viso si trasformerà in pochi tocchi.

E' incredibile vedere come si trasforma il viso, gli zigomi, la fronte, il tutto diventa un gioco di luci simile ai trucchi fatti alle modelle truccate dai make-up artist

N°1 "Selfielight" un colore molto chiaro e luminoso con un riflesso leggermente rosato per massimizzare il make-up nei punti strategici come tra naso e labbro superiore o tra labbro inferiore e mento, la linea mezzana del viso e della fronte.

N°2 "Selfielight" un rosa dai riflessi oro per scaldare le aree del viso con tonalità semi calde.

N°3 "Selfielight" dalle tonalità calde e ambrate per donne dalla carnagione mediterranea o dalla la pelle leggermente abbronzata.

I "Selfielight" possono essere usati indipendentemente dal colore su ogni parte del viso, miscelandosi tra loro e sfumandoli sopra gli altri prodotti precedentemente applicati.

MODO D'USO: prelevare una piccola parte del prodotto preferibilmente con il polpastrello perché il calore rende il prodotto più sfumabile e applicare delicatamente sulle aree interessate.

Formato: Ø 36 QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI

14 – CORRETTORE “Perfectionist HD Concealer” (Cod. MVPHDC)



CORRETTORI AD ALTO GRADO DI COPERTURA

Questi nuovi correttori liquidi, applicati in alcuni punti del viso, oltre a correggere perfettamente, donano una luce particolare che esalta la bellezza della donna a seconda della luce del giorno o della sera. Ottimi se usati anche dopo il classico fondotinta, fantastici per definire al meglio il nuovo fondotinta “Perfectionist” HD Foundation correggono eventuali imperfezioni con professionalità e leggerezza.

- n° 01 chiara ad alta luminosità,
- n° 02 leggermente più color carne, sempre luminosa ma più delicata,
- n° 03 scura ottima per creare le zone d’ombra nel contouring

Modo d’uso:

Applicare sul viso nelle zone desiderate direttamente con l’applicatore floccato contenuto nella confezione, personalizzare e rifinire con il polpastrello o con la spugnetta beauty blender 3D finché si fonde nella pelle. Ideale da applicare su fronte, area orbicolare inferiore, tempie, asse del naso e mento per un fantastico contouring professionale.

15 – CORRETTORE COLATO (Cod. MVC) “FLASH MAT”



CORRETTORI AD ALTO GRADO DI COPERTURA

Il correttore colato è un cosmetico ad alta tenuta e grado di copertura, ottimo per correggere in un attimo le piccole imperfezioni e discromie che possono esserci sul viso e sugli occhi. La sua texture morbida lo rende perfetto per le zone del viso in cui la cute è più sottile, e di conseguenza più delicata, come quella del contorno occhi. Aderisce facilmente alla cute, adattandosi perfettamente a ogni tipologia di epidermide. Può essere utilizzato anche per illuminare alcune zone del viso.

Formato: 3 ml

Prodotto non testato su animali

MODO D'USO:

La sua applicazione è estremamente semplice basta applicarne una piccola quantità sulla zona interessata con il pennellino o con la spugnetta o direttamente con i polpastrelli, sfumare delicatamente, evitando di tirare il prodotto, tamponare con i polpastrelli delle dita per renderlo più coprente.

TONALITA'	
01	Carne chiaro
02	Carne aranciato: adatto per occhiaie bluastre
03	Carne beige

16 – TERRA luminosa compatta (Cod. MVT)

“TOUCHES D'ENTENTE”



TERRA DI POLVERE FINISSIMA OPACIZZANTE Formato: Ø 59

Queste terre sono state formulate con una miscela formata da una metà di fondotinta compatto di base a una metà di terra ai pigmenti minerali, noti per essere protettivi, antiossidanti e che non sporcano la pelle. Aderisce al viso anche senza aver messo altri prodotti di base. Le tonalità **10** e **11** nella parte scura sono leggermente “brillantinate”.

MODO D'USO: si preleva con il pennello specifico n. 18 la terra stendendola sul viso con movimenti circolari.

TONALITA'	
09	Scura (opaca)
10	Media (Bicolore)brillantinata
11	Chiara (Bicolore) brillantinata

17 – TERRA luminosa bombata (Cod. MVT)

“TOUCHES D'ENTENTE”



TERRA ILLUMINANTE CON MIX DI POLVERI E PERLE GLITTERATE Formato: Ø 59

Meravigliosamente brillanti, aumentano l'effetto abbronzatura dando un tocco più caldo e dorato sia sul viso che sul corpo. Vanno applicate con il pennello n. 18 direttamente sulla pelle, dopo aver steso una base di fondotinta Fluido o al Fondo Compatto Tensoreo oppure solo crema idratante. Senza aggiunta di fondotinta, si ottiene un effetto più leggero.

D'estate o per occasioni particolari può essere usata su qualsiasi parte del corpo per creare riflessi dorati. Può essere usata da sola, anche per togliere visivamente il rossore serale del post giornata al sole.

TONALITA'	
06	Base Oro
12	Bronzo Estivo
13	Base Brillante Rosa

18 – TERRA BRONZER (Cod. MVWS)

“WHITE SANDS”



TERRA EFFETTO SOFT-FOCUS ILLUMINANTE E ABBRONZANTE Formato: Ø 80

Una chicca estiva, è una miscela di polveri finissime con l’inserimento di un prezioso disegno fatto con polveri oro-bronzo per dare un piacevole ma delicato effetto abbronzatura alla pelle del viso, del collo e del decolté. Protegge l’epidermide e ha un effetto antimacchia grazie alla presenza di pigmenti minerali anti-ossidanti

Può essere usata da sola, o in abbinamento al Fondotinta, per un effetto solare.

TONALITA’	
02	Scura

19 – LA GRANDE TERRA (Cod.MVTG01)

“TERRA ABBRONZANTE”



Terra abbronzante molto scura, maxi formato diametro 100mm., nuance universale ideale per il viso e per il corpo. Protegge l’epidermide, ha un effetto antimacchia grazie alla presenza di pigmenti minerali anti ossidanti. Può essere usata da sola o in abbinamento al fondotinta per ottenere un effetto solare.

Non sporca e protegge con un piacevole effetto setoso.

Questa terra è stata formulata con un mix di polvere di terra e fondotinta compatto per aderire meglio alla pelle.

Toglie l’effetto rossore dopo la giornata sotto i raggi solari.

Formato: Ø100

QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI.

MODO D'USO: si può usare sia sul viso che su tutte le aree del corpo dove desideriamo creare un effetto abbronzatura Caraibica, si consiglia l’uso con il pennello n°18

TONALITA’	
01	Molto Scura

20 – TERRA NAMIB (Cod.MVTN16)

“TERRA NAMIB”



"Namib" è una meravigliosa terra adatta all'arrivo della stagione fredda.

Prende il nome da uno dei deserti più freddi del mondo, ma le nuance contenute in questa terra multi colore renderanno più avvolgenti e delicatamente colorate le pelli e gli zigomi durante questa stagione.

Tonalità della sabbia rosata, del beige delicato, fino al colore più acceso del rosa ramato, donano note di colore molto trendy

Poche pennellate su zigomi, fronte e mento per accendere il volto di bagliori particolari e delicati.

MODO D'USO: usare il pennello n°18, passare in modo più o meno leggero nella zona a "T" del viso, zigomi e mento per illuminare e regalare una tonalità delicatissima.

Formato: Ø 59 QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI.

21 – TERRA KALAHARI (Cod.MVTK15)

“TERRA NAMIB”



Come il deserto poliedrico dai mille colori ecco la terra must dell'estate

Kalahari è stata formulata assemblando varie tonalità di marrone, nocciola, sabbia e una punta di bronzo vivo e luminoso sarà un gioco crearsi il suo look da uno più leggero per il giorno al più intenso per la sera dove ogni pelle e abbronzatura risulteranno co tonalità più intense.

Non può mancare nella nostro beauty, sarà la nostra magia segreta per trasformare in un colpo di pennello il nostro viso e per essere al top in questa fantastica stagione calda

MODO D'USO:

usare il pennello n°18, passare in modo più o meno leggero nella zona a "T" del viso, zigomi e mento per illuminare, per rendere dorata e far risaltare l'abbronzatura.

Formato: Ø 59

QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI.

22 – FARD (Cod. MVF) “TOUCHES SOYENSE ”



FARD SETOSI AD ALTA SCRITTURA Formato: Ø 59

Questi fard sono concepiti per avere un effetto modulabile in base al numero delle applicazioni: con una si ottiene un leggero alone, con due una leggera scrittura e con tre una scrittura più marcata scolpendo l'area. Con un effetto vellutante.

*MODO D'USO: applicare una piccola parte di prodotto con **pennello 16** vicino all'osso zigomatico con movimenti delicati sfumare verso l'esterno delicatamente.*

TONALITA'			
507	Naturale Terra	512	Rosa Pieno
508	Naturale rosaceo	513	Melanzana
509	Naturale Carne	514	Lampone
510	Rosa antico	517	Rosa
511	Arancio	518	Terra di Siena

23 – CIPRIA IN POLVERE (Cod. MVCP)

“REVE DE LUNE”



CIPRIA IMPALPABILE

Cipria indicata per opacizzare il fondotinta ed aumentarne la tenuta nel tempo.

Questa cipria è formata da polveri di seta finissime e sottilissime micronizzate; dopo l'utilizzo lascia la pelle vellutata e setosa al tatto, opaca, impalpabile, delicata e velluta.

MODO D'USO: applicare con il pennello n. 15 o il piumino MKCPC (effetto più opacizzante) con movimenti leggeri e circolari. Se si utilizza il piumino fissare con delle leggere tamponature.

TONALITA'			
01	Neutra trasparente	03	carne naturale



24 – CIPRIA COMPATTA (Cod. MVCPC211)

“Shooting Time”

CIPRIA COMPATTA Formato: Ø 59

Cipria indicata per fissare velocemente il fondotinta quando non si ha molto tempo o si è in viaggio. Dopo l'utilizzo elimina qualsiasi traccia di lucido, lascia la pelle con effetto naturale e setoso al tatto.

Ha una formulazione speciale, frutto di ricerche accurate, morbidissima al tatto, con un mix di micro-polveri nobili anti spot e senza additivi aggiunti nella formula talc free. Paraben e Nikel tested

25 – CIPRIA DA SOGNO (Cod. MVPI)

“DREAM POWDER”



CIPRIA SPECIALE PER TRUCCHI FASHION 8 ml

Polveri libere magiche, extra luminose, brillanti, per accendere in un attimo qualsiasi trucco. Da utilizzare sia sulla palpebra mobile, sia come effetto shimmer in uscita tra zigomo e occhio verso la tempia. La 01 e la 02 sono più leggere perché contengono il 70% di cipria, la 03 e 04 sono più marcate e spiccatamente fashion, adatte anche per tutta la palpebra e punto luce.

TONALITA'	
01	Avorio rosato
02	Avorio dorato

TONALITA'	
03	Oro puro
04	Blu pavone

26 - OMBRETTO LIQUIDO (Cod. MVOML)



L'ombretto liquido realizzato da Libre ha una texture vellutata e risulta piuttosto facile da stendere: bastano pochi passaggi per realizzare un trucco che illumina gli occhi. Si può usare a effetto pieno sull'intera palpebra, lasciando asciugare. Il prodotto rimane perfetto e non è più sfumabile, mentre sopra a questa base estremamente brillante ci si può sbizzarrire giocando con tutte le altre nostre tipologie di ombretto. Al contrario questa formula estremamente setosa è altamente sfumabile se si picchietta prima della totale asciugatura. Questo prodotto è estremamente facile da modulare, inoltre il finish metallico conferisce un tocco di eleganza allo sguardo regalando un effetto intenso e metallizzato.

Grazie agli appositi pennellino e scovolino inclusi nella confezione, può essere utilizzato per stendere magnifiche linee per creare eye liner super brillanti, oppure con lo scovolino regalare effetti luminosi sopra il mascara nero o colorato.

Modo d'uso: Agitare il prodotto prima dell'uso. Facile da applicare: prelevare una piccola porzione di ombretto e stenderlo sulla palpebra mobile e lasciarlo asciugare.

27 – OMBRETTO SETOSO MAT (Cod. MVOM)

“INSTANTS VELOUTES”



OMBRETTO MAT SETOSO AL TATTO Formato: Ø 36

Ombretto mat ad effetto setoso e impalpabile facile da stendere e sfumare all'infinito senza creare macchia dove viene applicato, mantiene il colore per tutta la giornata grazie ad una particolare formula ad alta tenuta.

Si può acquerellare per effettuare eye-liner.

OPACHI: ad effetto mat

PERLATI: contengono una percentuale leggera di perla oro molto sottile

OPACHI		PERLATI	
03	Banana chiaro	100	Azzurro chiarissimo
06	Castoro rosato	101	Viola
12	Prugna fumè	102	Tortora chiaro
19	Viola intenso	103	Rosa cardinale
20	Nero	104	bordeaux
27	Biscotto Dorato	105	Marrone scuro
56	Terra di siena arancio	106	Menta chiaro opaco
90	Verde militare	107	Azzurro opaco
91	Bluette	108	Rosa Intenso opaco
92	Rosa	109	Lilla chiaro opaco
93	Blu		
94	Castoro		
95	Grigio caldo		
96	Beige		
97	Rosa confetto		
98	Bianco beige perlato		
99	Rosa Glicine		

28 – OMBRETTO ALL OVER (Cod. MVOM/AO)

"INSTANTS VELOUTES"



OMBRETTO UNICO NEL SUO GENERE ALTA SCRIVENZA E DURATA NEL TEMPO Formato: Ø 36

Prodotto Leader della linea Libre Professional make-up contiene vitamine che idratano l'area orbicolare. Con questa particolare formulazione esclusiva il colore rimane vivo ed estremamente luminoso e intenso per molte ore, regalando un effetto elegante e sofisticato

MODO D'USO: essendo un prodotto dalla texture estremamente morbida e vellutata può essere applicato sia con il pennello che con l'applicatore a sfumino o volendo anche con il polpastrello ad esempio come punto luce. Fantastico l'effetto con pennello 01 bagnato sopra la linea eye-liner

TONALITA'	
34/AO	Oro
36/AO	Pesca chiaro iridescente
37/AO	Perla sabbia chiaro
38/AO	Perla
39/AO	Rosa veneziano iridescente
41/AO	Verde Oro iridescente
42/AO	Marrone perlato
43/AO	Rosa antico iridescente
44/AO	Blu notte
45/AO	Verde brillante
50/AO	Perla oro chiarissimo
51/AO	Oro rosato iridescente
52/AO	Rame iridescente
53/AO	Salmone brillantinato
57/AO	Rame chiaro iridescente
58/AO	Azzurro perlato iridescente
60/AO	Rosa chiaro brillante
61/AO	Rosso fragola opaco
62/AO	Rosa acceso iridescente
63/AO	Arancio chiaro
64/AO	Azzurro iridescente
65/AO	Viola scuro iridescente
66/AO	Verde acido iridescente

TONALITA'	
67/AO	Grigio scuro iridescente
68/AO	Giallo intenso iridescente
69/AO	Ciclamino iridescente
70/AO	Rosa-arancio iridescente
71/AO	Arancio iridescente
72/AO	Fucsia iridescente
73/AO	Blu di persia
74/AO	Bronzo oro antico
75/AO	Nocciola scuro iridescente
76/AO	Nero bottiglia iridescente
77/AO	Celeste iridescente
78/AO	Lilla iridescente
79/AO	Viola iridescente
80/AO	Verde oriente iridescente
81/AO	Muschio iridescente
82/AO	Blu cobalto
81/AO	Muschio iridescente
82/AO	Blu cobalto
83/AO	Champagne
84/AO	Fumo viola scuro
85/AO	Verde salvia

29 – OMBRETTO ALL SPARK (Cod. MVOM)

"INSTANTS VELOUTES"



OMBRETTO AD EFFETTO LUMINOSO E GLITTERATO Formato: Ø 36

Ombretto estremamente fashion è un ombretto cotto W&D ricco e pieno di micro glitter di toni diversi, per elettrizzare qualsiasi tipo di trucco sia di giorno che di sera. Meraviglioso se usato sopra gli ombretti mat per dare degli effetti brillanti ma delicati.

MODO D'USO: utilizzare asciutto per un effetto normale o bagnando in acqua per un effetto pieno e vibrante o per un eye-liner. Una volta asciutto (pochi secondi) dura tutto il giorno.

	TONALITA'
600	<i>Riflessi lilla</i>
601	<i>Grigio blu</i>
602	<i>Riflessi verde chiaro</i>
604	<i>Riflessi grigio scuro</i>
605	<i>Riflessi Argento</i>
607	<i>Riflessi Rame</i>
609	<i>Riflessi Bianco neve</i>
611	<i>Riflessi celesti</i>
612	<i>Riflessi azzurro intenso</i>
613	<i>Riflessi prugna intenso</i>
615	<i>Bianco riflessi lilla</i>

30 – OMBRETTO TRIO (Cod. MVOMT)

"INSTANTS VELOUTES"



OMBRETTO COTTO W&D TRE NUANCES EFFETTO LUMINOSO Formato: Ø 36

Una tipologia di ombretto in tre accattivanti nuances nella stessa confezione, create per effettuare trucchi giorno con un colore mono-palpebra, o chiaro-scuro per la sera con il punto luce light. Ottima soluzione x chi viaggia in un piccolo spazio le **3 tonalità** per un trucco completo

MODO D'USO: si possono utilizzare sia asciutti, con un effetto più leggero sull'occhio, o bagnando il pennello con acqua per un make-up più visibile e fashion.

	TONALITA'
01	<i>Blu-Bianco-Celeste</i>
07	<i>Castoro-Bianco-Salmone</i>

31 – OMBRETTO QUADRO (Cod. MVOMQ)

“FASHION STYLE”



MINI-TROUSSE DI QUATTRO COLORI **personalizzabile** MIX ALL-OVER E MAT Formato: Ø 59

Per ognuno di questi quadro sono stati scelti colori facilmente accoppiabili tra loro, per giocare a creare look diurni e serali in chiaro-scuro e con l'aggiunta di un terzo ombretto in all-over spark per trucchi fashion. **La trousse può essere personalizzata richiedendo le preferenze dei singoli colori**

**I satin degli ombretti quadro possono essere utilizzati in sovrapposizione ad altri colori per modificare leggermente il colore in una tonalità più calda e setosa sfumandoli insieme.*

TONALITA'	
401	301 latte/ 302 rosa antico/ 303 prugnaglitte/ 304 beige
402	305 perlato latte/ 306 viola/ 307 viola scuro glitterato/ 308 lilla chiaro perlato
403	309 fumo scuro/ 310 nero/ 311 rosa opaco/ 312 rosa chiaro iridato
404	313 azzurro chiaro perlato/ 314 beige opaco/ 315 prugna marrone/ 316 blu
405	317 prugna luminoso/318 rosa pesca perlato/319 verde petrolio scuro /320 rosa beige irid.
407	325 argento perlato/ 326 blu notte/ 327 petrolio chiaro perlato/ 328 bianco pesca riflessi
408	329 celeste chiaro perlato/ 330 rosa intenso opaco/ 331 viola riflessi iridescenti/332 rosa chiaro opaco
411	396 beige/357 rame chiaro iridescente/393 blu opaco/ 392 rosa

Pasticche singole per ombretto quadro

104	bordeaux
344	Blu oceano
392	rosa
326	Blu notte
396	beige

32 – EYE- LINER (cod.MVEY#4)

“ALL-BLACKS#4”



“All-black#4” il nuovo eye-liner dal colore nero intenso e deciso per trucchi "too much sexy" icona di Libre Professional make-up ridefinisce i parametri di un prodotto unico e professionale, comodo grazie al pennellino inserito nella pratica e innovativa confezione.

Facile da applicare grazie alla speciale composizione di una pasta morbida e densa. Permetterà di creare linee perfette, precise dal tratto finale allungato e a punta.

Sull'area orbicolare si possono disegnare aree scure e far apparire ogni vostro trucco un'opera artistica. il pennello inserito nella confezione grazie alla forma particolare vi aiuterà a creare sia linee sottilissime che riempimenti più importanti, Se usato di piatto è possibile sfumarlo sulla palpebra, per ammorbidire i tratti del disegno o per ridefinire ed effettuare ombreggiature che si "fonderanno" nell'ombretto.

Formato: 5 ml

33 – EYE- LINER (cod.MVEY#2)

“ALL-BLACKS#2”



Nuovo performante eye-liner preciso nel tratto e facile da utilizzare in una confezione stilo-pen. Applicatore ad alta precisione e denso di colore, per linee precise e nette.

Realizzare un eye-liner al termine di un make-up, per ogni donna rappresenta non solo un modo per esaltare e caratterizzare il trucco, ma anche un gesto che sottolinea una certa femminilità a cui molte donne non vogliono rinunciare.

Oggi sarà più semplice e preciso fare questa meravigliosa "riga all'occhio" nerissima, molto richiesta e apprezzata che da sempre seduce e conquista.

Formato: 5 ml

34 – MASCARA (Cod. MVMA#1) "ALL-BLACKS#1"



"All Blacks" è il nuovo super mascara ispirato alle passerelle di moda di tutto il mondo, dove il mascara di colore nero è da sempre il protagonista assoluto di tutti i trucchi nei backstage.

Il mascara da solo sa donare una profondità e una particolare "luce" ad ogni sguardo, il nuovo ALL BLACKS interpreta perfettamente questo mood.

Grazie allo speciale scovolino le ciglia si colorano immediatamente, donando una giusta intensità dello sguardo e mantenendo le ciglia piene di colore e separate tra di loro.

Formato: 10 ml

TONALITA'	
#2	Nerissimo

35 – MASCARA VISION HD (Cod. MVMAHDF)



Nero come la notte più scura...quella senza di lei, la LUNA!

Contiene un applicatore perfetto per avere un incredibile effetto ciglia finte! La sua forma è un'evoluzione del classico applicatore a clessidra permette di avere un effetto immediato di volume incredibile e ciglia lunghissime e più voluminose.

Grazie al contenuto di Fiori di Porcellana e Olio di semi di cotone dona un'azione emolliente, nutriente e ristrutturante.

Non è un sogno, questo mascara curva perfettamente le ciglia aumentando velocemente il volume in una sola passata.

L'esclusivo scovolino con le sue forme alte e basse ha un lato concavo per volumizza le ciglia e quello curvo le definisce separandole con la massima precisione.

Formato: 10 ml

QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI.

MODO D'USO: sulle ciglia superiori, per ottenere un effetto più visivo, lo si può applicare prima nella parte superiore e poi in quella inferiore, lavorare molto il prodotto spingendo le ciglia verso l'alto tenendo qualche secondo la posizione per far sì che rimangano in posa rialzate. Partire dalla radice delle ciglia e muoversi verso l'esterno intensificando con un movimento a zig-zag.

36 – MASCARA BNC (Cod. MVMA 30)



MASCARA INCURVANTE

Grazie allo speciale applicatore curving, con setole “tagliate”, si ottengono ciglia separate una ad una, con il risultato super-definente, mentre asciugandosi la presenza di resina vegetale piega delicatamente la ciglia evidenziando così l'effetto incurvante, molto ricercato in particolare per chi ha le ciglia corte.

MODO D'USO: partire con l'applicazione sulla ciglia superiore, sia nella parte sopra che sotto, applicando il più possibile vicino all'attaccatura, effettuando un movimento in uscita a zig-zag e insistendo nella parte esterna dell'occhio, tirando verso l'alto, lasciare fermo lo scovolino qualche secondo per creare la piega giusta

37 – MASCARA HTD MARRONE SCURO (Cod. MVMA03)



MASCARA INFOLTENTE

Il nuovo mascara HD ha un colore marrone scurissimo adatto a chi desidera avere un trucco dalle tonalità naturali, la densità del prodotto dà volume alle ciglia. Grazie alla speciale composizione le solleva alzando in questo modo lo sguardo aiuta il ringiovanimento dell'occhio, regalando intensità allo sguardo. Adatto a tutte le persone, ed in particolare per chi ha le ciglia chiare. Lo scovolino molto sottile è perfetto anche per chi ha le ciglia molto corte, e comunque per sollevare perfettamente quelle in coda all'occhio. Possiamo creare un trucco decisamente sofisticato, ma naturale allo stesso tempo. Il colore intenso ed uniforme e la posizione rialzata delle ciglia si mantengono per tutto il giorno.

38 – MASCARA HTD WATERPROOF (Cod. MVMA01WH) “TRACES FATALES”



MASCARA DEFINENTE

Il mascara volume HTD waterproof è un prodotto giusto per la donna moderna, dinamica e disinvolta, coinvolta in molte situazioni diverse e che guarda ad un unico prodotto adatto alle sue differenti esigenze; un mascara rinforzante resistente all'acqua per un look intenso adatto a chi fa sport, chi fa un lavoro vicino a fonti di calore, sauna, piscina, ecc.

Attenzione:

Ricordiamo che il mascara HTD in formulazione WATERPROOF nero n. 01 è a lunga tenuta, pertanto raccomandiamo di utilizzare esclusivamente lo struccante bifasico (MVSB) a base oleosa per togliere delicatamente il trucco dagli occhi.

TONALITA'	
01WH	Nerissimo

39 – MASCARA CULT (Cod. MVMA 40)



MASCARA MAXI-VOLUMIZZANTE

CULT è un mascara maxi-volume destinato ad entrare nelle preferenze di chiunque esiga dei mascara dalle prestazioni super.

Grazie al mix di due cere, con effetto addensante e volumizzante con l'aggiunta di **PIGMENTO MAXI-SCURO** lo sguardo non sarà più lo stesso. L'effetto sarà letteralmente in 3D. Scovolino adatto per chi ha ciglia lunghe.

MODO D'USO: normale per volumizzare, a zig-zag per aumentare lo spessore e il volume. Si può usare di punta piegando le ciglia verso l'alto (da sotto).

40 – OLIO CIGLIA E SOPRACCIGLIA (Cod. MVFOC01) MATTINA E SERA



INFOLTISCE E STIMOLA LA CRESCITA DELLE CIGLIA E SOPRACCIGLIA

Questo olio permette di ristrutturare le ciglia e sopracciglia stimolandone la crescita, ottenendo risultati in tempi brevi.

I benefici dell'olio di ricino sono dovuti principalmente al contenuto di Vitamina E, proteine ed acidi grassi essenziali che vanno a nutrire i peli e a stimolare la circolazione nella zona in cui viene applicato. L'olio di cocco contiene acidi grassi essenziali, vitamine A, D, E e K. Applicato tutti i giorni sulle ciglia e sopracciglia, ne stimola la crescita, le rende più lunghe, folte e scure.

L'olio di Argan ha proprietà nutrienti e curative grazie all'elevata presenza di antiossidanti naturali (Vitamina E) e Omega-3-6-9, rallenta il processo di invecchiamento, di facile assorbimento, protegge e dona brillantezza a ciglia e sopracciglia indebolite.

L'uso costante e regolare dell'olio renderà ciglia e sopracciglia più spesse, resistenti, lucenti. Risulteranno più lunghe, più scure e più folte.

Formato: 10 ml

QUESTO PRODOTTO NON É TESTATO SU ANIMALI.

MODO D'USO: Pettinare i peli con lo scovolino coprendoli con un leggero strato di olio. Il trattamento va ripetuto ogni sera dopo aver deterso perfettamente le ciglia e sopracciglia.

41 – FISSATORE PER LE SOPRACCIGLIA (Cod. MVFC01) “POUR TOUJOURS”



PRODOTTO INDICATO PER IL FISSAGGIO DELLE SOPRACCIGLIA “RIBELLI”

Prodotto adatto per chi ha sopracciglia che crescono al di fuori delle giuste inclinazioni naturali che tendono ad andare verso l'alto o il basso.

Di facile applicazione grazie allo speciale applicatore, si asciuga rapidamente e dura tutto il giorno.

42 – MATITONE OMBRETTO (Cod. MVMO)



I Matitoni Ombretto “Effetto Seta” sono fantastici per trucchi veloci ma allo stesso tempo favolosi.

In pochi secondi e semplici gesti si può realizzare un trucco piacevole e moderno sfumando e abbinando più colori insieme con i polpastrelli, rendendo ogni trucco più facile da creare e con una prolungata resistenza nel tempo e alle sollecitazioni.

Il Matitone Ombretto nero n°107 può essere usato in particolare sovrapponendolo agli altri per creare effetti di ombre o per una maggior definizione dello sguardo.

Il n° 100 può essere usato anche come correttore, o per alzare lo sguardo agli angoli esterni degli occhi.

TONALITA'			
100	<i>Carne Naturale opaco</i>	103	<i>Verde Smeraldo metal</i>
101	<i>Rosa Chiaro perlato</i>	104	<i>Viola metallizzato</i>
102	<i>Marrone Bronzato</i>	106	<i>Grigio metallizzato</i>
		107	<i>Nero opaco</i>

43 – MATITA OCCHI/LABBRA Stylo Unique (Cod. MVMSU)



72	<i>nocciola carne</i>	77	<i>tortora-sopracciglia</i>
73	<i>rosso vivo</i>	78	<i>nocciola carne</i>
74	<i>rosso scuro</i>	79	<i>rosa intenso</i>
75	<i>marrone scuro</i>	80	<i>blu navy medio</i>
76	<i>beige/burro chiaro</i>		

Sono delle matite automatiche che, grazie all'innovativa formula con cui sono state realizzate, è possibile utilizzarle sia sugli occhi che sulle labbra in maniera indistinta per creare i look che preferite.

Grazie al comodo temperino contenuto nel corpo stesso della matita sarà facile avere sempre la matita perfetta per tratti decisi e precisi.

Facili da stendere e da sfumare queste matite uniscono un'ottima tenuta nel tempo ad un fascino discreto e presente

La marrone nude n°72 è ideale per delineare e bordare il contorno delle labbra ingrandendole a piacimento oppure da utilizzare prima del rossetto o anche del gloss. Se usata da sola questa matita vi ridisegna in maniera naturale e a prova di sguardi le vostre labbra.

La n°73 è un rosso passionale e vivo per ottenere labbra illuminate e scolpite.

La n°74 è un rosso più scuro e classico ed è da abbinare come si preferisce a rossetti e gloss dalle tinte seduttive.

La n°75 è una matita marrone scuro di facile utilizzo sia per gli occhi che per le labbra che sottolinea il carattere deciso di chi la utilizza.

La n°76 beige /burro chiaro e delicato ideale come esterno contorno labbra per effetti tridimensionali e per evitare in caso di micro rughe l'infilarci in queste del rossetto.

La n°77 tortora ideale per sopracciglia chiare.

La n°78 rosa intenso ideale per contorno labbra con rossetti in tonalità.

La n°79 rosso scuro bordeaux fantastico per rossetti scuri

La n°80 blu navy medio trucco interno ed esterno occhi

44 – MATITA OCCHI/LABBRA

(Cod. MPMO- MPML)

Queste matite si possono usare sia per gli occhi che per le labbra.



MATITE MORBIDE, SCRIVENTI E A LUNGA TENUTA

Sono matite sfumabili composte da una morbida pasta.

Sono state formulate con il sistema a collaggio con l'aggiunta di burri vegetali di Karité; ciò le rende da una parte estremamente morbide, ma con una tenuta **più persistente anche all'acqua**.

NB: Queste matite si possono usare sia per gli occhi che per le labbra.

TONALITA'			
OCCHI		LABBRA	
04	Grigio opaco	09	Terra di Siena
15	Verde militare Scuro	10	Mattone scuro
27	Viola	42	Rosa Barbie
29	Verde abete	43	Arancio fluo
30	Celeste metallizzato	44	Rosa/Fuxia fluo
32	Azzurro Pavone		
35	Bianco		
37	Blu notte		
38	Viola Scuro		
39	Verde Smeraldo metall		
40	Argento		
41	Oro		

45 – MATITA OCCHI/LABBRA/SOPRACCIGLIA GOLD

(Cod. MPMGO- MPMGL - MPMGS)



MATITE MORBIDE, SCRIVENTI E A LUNGA TENUTA

Sono matite sfumabili composte da una morbida pasta CAPPUCCIO TINTA ORO

Sono state formulate con il sistema a collaggio con l'aggiunta di burri vegetali di Karité; ciò le rende da una parte estremamente morbide, ma con una tenuta **più persistente anche all'acqua**.

NB: Queste matite si possono usare sia per gli occhi che per le labbra.

TONALITA'		
OCCHI	LABBRA	SOPRACCIGLIA
20 Nero	1 Anguria	02 tortora chiaro
21 Blu notte	3 Rosso amaranto	03 tortora scuro
22 Marrone scuro	9 Carne	
	12 Nude rosa veneziano	
	30 Rosso scarlato	
	31 Carne intenso	
	32 Rosa chiaro metal	
	33 Rosso	

46 – ROSSETTO “SOLUZIONE PERFETTA” (Cod. MVR)

“TENDRES DESIRS”



ROSSETTI MORBIDI IDRATANTI AD EFFETTO LUMINOSO

Grazie all' esclusiva formula a base di vitamine ed oligoelementi, questi rossetti hanno una texture di eccezionale durata allo stesso tempo morbida e polposa.

Le vitamine aumentano l'idratazione labiale e ne potenziano la scrittura al momento dell'applicazione. La fragranza contenuta, delicata e leggera, evoca atmosfere “retrò” e vanigliate.

TONALITA'			
21	Rosa antico oro	90	Castagna bronzo
56	Rosso Chanel	91	Rosa iridescente
58	Glicine	93	Arancione rosato
57	Rosa antico iridescente	95	Rosso fucsia
59	Rame ottonato	96	Castagna
61	Nutella chiaro	97	Rosa geraneo
63	Rame	98	Rosso ciclamino
81	Trasparente riflessi neve	99	Marron glacé
82	Trasparente oro	102	Vinaccia chiaro
84	Melanzana castagna	104	Melanzana
85	Castoro trasparente	105	Rosa coprente
86	Rosso Ferrari	106	Rosso sangue
87	Rosa chiaro	107	Rosa
88	Corallo Arancio	108	Viola scurissimo

47 – ROSSETTO “RED VELVET” (Cod. MVR)



ROSSETTI SETOSI IDRATANTI ED OSSIGENANTI

Scrittura ad alta tenuta, delicata, setosa e precisa. Ricchi di pigmento regalano un'alta copertura e persistenza sulle labbra, idratazione ed ossigenazione profonda, grazie ad un mix di vitamine, acido ialuronico micro-incapsulato, oli e burri nobili con un piacevole aroma dolce ai datteri di Sicilia.

TONALITA'			
301	Sabbia naturale	312	melanzana
302	rosa tenue naturale	313	Ciclamino intenso
303	Rosa rossetto	314	Viola
304	Rosa ciclamino	315	Rosa delicato
305	lampone	316	Rosa carne medio
306	Rosso scuro opaco	317	Bordeaux lucido
307	Arancio lucido	318	Ciclamino scuro
308	Arancione scuro	319	Rosso hot
309	Rosa buganvillee	320	Rosso puro
310	Rosso sigillo coprente	321	Rosa naturale
311	Nocciola Naturale		

48 – ROSSETTO 3D (Cod. MVR)



Nero come sembra il cielo la notte, ma se allunghiamo la mano ci rendiamo conto che in realtà è un nero impalpabile, invisibile, un nero che non c'è. Ma la meraviglia delle notti "senza luna" è il brillare dell'universo, miriadi di stelle ci fanno sognare, ci fanno pensare all'amore, alle favole più belle, al mondo che sogniamo. Ecco questo è il nuovissimo e splendente rossetto 3D, cambia colore, con sfumature dal rosa intenso al viola, una pasta morbida, idratante ricca di un universo di stelle che si appoggiano sulle nostre labbra, creando mille luccichii rendendole più voluminose e carnose.

Paraben free.

Formato: 4,5 ml

QUESTO PRODOTTO NON È TESTATO SU ANIMALI.

Modo d'uso: se vogliamo un effetto estremamente naturale stendere direttamente il prodotto sulle labbra, altro modo creare la linea delle labbra con la matita del colore che ci piace, sfumarla verso l'interno e poi applicare il rossetto che assumerà a seconda del pH della pelle sfumature di tonalità diverse, oppure utilizzare qualsiasi rossetto o lipsink togliere l'eccesso e passare sopra questo universo stellato.

49 – LIPSINK FILLUP (Cod. MVBL0) VELENO DI VIPERA



Il primer labbra Fill up è il prodotto ideale da utilizzare tutti i giorni sia per chi non si trucca per ottenere labbra naturali, morbide setose e soprattutto più turgide, con più volume.

Grazie alla speciale formula idratante addizionata al peptida del veleno di vipera questo prodotto dona una duplice azione di morbidezza unita ad un'azione idratante, rimpolpante e volumante, importante usarlo prima di qualsiasi rossetto, questo prodotto è di fondamentale importanza applicarlo prima dei Lipsink colorati per ammorbidire la pelle ed evitare l'effetto secchezza.

Questo amico delle labbra lo si può applicare tutte le volte se ne senta la necessità nell'arco della giornata.

MODO D'USO: Stendere il Fill up con il suo applicatore a spugnetta contenuto nella confezione, massaggiare con il polpastrello per pochi secondi fino a completo assorbimento. Dopo l'applicazione del Fill up se viene applicato il rossetto indelebile Lipsink, le labbra resteranno morbide ma sempre a prova di bacio senza lasciare traccia.

50 – LIPSINK L'INDELEBILE (Cod. MVRLS) "SOLUZIONE INFINITA"



ROSSO GRANATA			
03	ROSSO FERRARI	11	CORALLO
06	BORDEAUX SCURO	12	CICLAMINO
07	ROSA BARBIE	13	ROSA CARNE NATURALE
08	FUCSIA	14	ROSSO AMARANTO
09	LAVANDA INTENSO	15	ROSSO GRANATA
10	ARANCIO CARICO		

Eccezionali rossetti liquidi a lunga tenuta "Lipsink"

Unici, meravigliosi e innovativi nel panorama del make-up per le labbra; una volta provati diventeranno i vostri compagni irrinunciabili. Tutti i giorni, o per situazioni particolari: mare, piscina, spa, sport, attività in contatto con vapore e umidità, le vostre labbra rimarranno sempre perfette a prova di bacio.

"Lipsink" sono stati formulati in quindici meravigliose nuance che vi permetteranno di affrontare con tranquillità tutta la giornata certe che il vostro fascino non cambierà con il passare delle ore e si protrarrà per tutto il giorno. Nemmeno l'acqua e sapone lo tolgono, mentre se mangiate sostanze grasse viene parzialmente rimosso. Per chi desiderasse un effetto più morbido e meno mat Senza perdere l'effetto indelebile, può essere utilizzato prima del lipsink pochissimo **rossetto vitaminico** di libbre di colore simile scaricandolo con una salvietta.

Il prodotto si strucca con facilità usando lo struccante bifasico (MVSb)

51 – LIPSINK glitter L'INDELEBILE (Cod. MVRLSG) "SOLUZIONE INFINITA"



LIPSINK GLITTERATI. Un prodotto innovativo nella gamma degli indelebili normalmente solo mat, finalmente un tocco leggero, brillante, fa apparire le labbra più carnose, adatto a tutte le età perché l'effetto brillante sulle labbra rende a livello ottico tutto più grande, mettendo meno in evidenza eventuali micro rughette che si formano nel contorno labbra.

Il prodotto è simile ad un Gloss, ma assolutamente indelebile perciò si adatta perfettamente a tutte le situazioni in particolare a quelle estive come mare, piscina, sudore ecc.. Indispensabile come tutti i nostri LIPSINK con l'uso della mascherina. I LIPSINK GLITTERATI possono essere anche applicati a tutta palpebra come ombretto brillante o come eyeliner, rendendo l'occhio magicamente luminoso.

52 – LIPSINK NEW L'INDELEBILE (Cod. MVRLS) "SOLUZIONE IDRATANTE"



Nuova formula più morbida e idratante

I Lipsink news sono la nuova generazione dei rossetti liquidi idratanti assolutamente indelebili per tutta la giornata! I Lipsink news ci stupiscono sapendo regalare un'ottima copertura labbra dall'effetto Mat, a lunga tenuta e allo stesso tempo vellutato.

INDICAZIONI: per ottenere il miglior risultato anche nel caso si vada a pranzo o a cena e si dovessero mangiare cibi oleosi, il rossetto liquido per la sua formulazione si scioglierebbe lasciando l'esterno delle labbra colorate e l'interno bianche, questo accade normalmente con qualsiasi rossetto liquido indelebile. Per evitare questo disagio, si consiglia di utilizzare prima dell'applicazione un rossetto red velvet di colore simile, togliendo subito l'eccesso premendo un kleenex tra le labbra. Successivamente si applica il lipsink in quantità moderata, immediatamente prima che si asciughi togliere come sopra l'eccesso. Utilizzando questo metodo le labbra saranno morbide ma allo stesso tempo il pigmento risulterà indelebile in tutte le occasioni (mangiare, bere, baciare). Mangiando dei cibi oleosi le labbra si sfumeranno in modo uniforme rimanendo comunque colorate. Per rimuovere il lipsink è ideale utilizzare il nostro struccante oleoso bifasico struccante bifasico "Make-remover".

16	<i>Carne scuro</i>	105	<i>rosso</i>
17	<i>Arancio rosa</i>	106	<i>Rosso ciclamino</i>
18	<i>Rosso cardinale</i>	107	<i>Rosso sangue</i>
100	<i>Rosa aranciato</i>	119	<i>Rosa sabbia</i>
101	<i>carne</i>	122	<i>Rosso mora</i>
104	<i>Rosso caldo</i>		

LIP GLOSS (Cod. MVLG)

MORBIDI SETOSI IDRATANTI LUMINOSI DELICATI E FASHION

**NATURALEZZA
COMFORT
ALTE PRESTAZIONI COSMETICHE
TENUTA
PROTEZIONE**

Studiati e realizzati con varie formulazioni differenti e principi attivi particolari, rappresentano nell'insieme la miglior offerta reperibile sul mercato.

Sono tutti idratanti e ossigenanti, nutrienti e ristrutturanti dell'epidermide labiale, alcuni sono balsamici, con profumazioni deliziose, altri ad effetto bagnato o luminosi e glitterati e si dividono in otto tipologie differenti:

- | | | |
|-----------------|------------------|-----------------|
| ▪ Reflex | ▪ Colato | ▪ Plumper |
| ▪ Olografic wet | ▪ Luce All Spark | ▪ Plumper light |
| ▪ Funny color | ▪ Shimmer | |

53 – LIP GLOSS LUCE LUNARE (Cod. MVLG)

"LEVRE DE SOIE"



In linea con la tendenza beauty che vuole un aspetto molto curato ma allo stesso tempo naturale, le labbra si truccano in un attimo, senza bisogno della matita con un effetto makeup tridimensionale. Semplicemente con una veloce passata di questo gloss luccicante regaliamo immediatamente alle labbra un aspetto più pieno e luminoso come la luna. Non totalmente incolore leggermente lattiginoso ricco di micro-cristalli luccicanti, profumo delicato e indefinibile, non passa inosservato, ha un effetto elegante e discreto. La texture è morbida, quasi sembra un balsamo, rimpolpa le labbra e le rende più piene e più turgide, lo spugnino flessibile ne rende piacevole l'applicazione. Applicato sopra al rossetto mat illumina il colore di una luce lunare.

MODO D'USO: *stendere la prima passata di prodotto senza eccedere, dal centro della bocca "scaricando" l'eventuale eccesso e proseguendo verso l'esterno. Modulare l'effetto visivo più o meno intenso, applicando nel caso una seconda dose di prodotto. Questi gloss sono indicati anche per essere utilizzati sopra i rossetti per evidenziare una parte glitterata e/o rendere più luminoso il rossetto stesso.*

54 – LIP GLOSS REFLEX (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



QUESTI GLOSS RIFLETTONO IL COLORE NATURALMENTE

Hanno un’ottima tenuta idratante con un effetto leggermente fissante, ideali per labbra screpolate e disidratate, risultando leggeri e non untuosi.

Dopo l'applicazione, passato poco tempo, sulle labbra appare solo la base naturale del prodotto con assenza quasi totale del colore che però si evidenzia quando incrociano la luce naturale del sole o delle luci artificiali

TONALITA'	
26	Arancio dorato
22	oro

55 – LIP GLOSS OLOGRAFIC WET (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS DALL'EFFETTO MORBIDO E GLASSATO

Morbido e polposo rende le labbra piene e turgide, più seducenti e sensuali, proteggendole per parecchie ore e con un effetto traslucido-glassato, nuances delicata e naturale

TONALITA'	
33	Rosa chiaro
35	Rosa antico
36	Rame laccato

56 – LIP GLOSS FUNNY COLOR (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS LUMINOSI E FRIZZANTI

Gloss d’impatto unico come la sua morbida ed avvolgente texture idratante e protettiva, sia quella con formulazione leggera che quella di colore pieno.

TONALITA'	
40	Rosa glitter trasparente
41	Rosa nudo
43	Arancio coprente
102	Melanzana coprente

57 – LIP GLOSS LUCE ALLSPARK (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS EFFETTO GLITTERATO ULTRA-FASHION

Irresistibili, illuminanti e ad alta “visibilità” grazie all’utilizzo di una particolare perla unita ad una base di glitter poli-cromatico. Aderiscono perfettamente alle labbra, donando una visibile nota di lucentezza, sia di giorno che la sera, dove apparire è essenziale.

Arricchiti di vitamina E idratante con un'ottima tenuta nel tempo.

TONALITA'	
54	<i>Salmone</i>
200	<i>prugna dorato</i>
202	<i>Rosso intenso</i>

58 – LIP GLOSS SHIMMER (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS DELICATI CON MULTI-PERLE RIFLETTENTI

Bellissimi gloss luminosi e delicati allo stesso tempo. Grazie all’aggiunta di perle tono su tono o leggermente di contrasto si ottengono effetti glamour con sfumature di colore, non particolarmente accese, ideali per far risaltare le proprie labbra senza però ostentarle.

Grazie alla presenza di principi attivi idratanti le labbra appaiono morbide e delicate al tatto.

TONALITA'	
56	<i>Riflessi Bianchi</i>
58	<i>Rosa delicato</i>
59	<i>Rosa glitter</i>
301	<i>Salmone glitter</i>
302	<i>Corallo chiaro glitter</i>

59 – LIP GLOSS PLUMPER (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS EFFETTO LACCATO LUCIDO DA VAMP

“Color Plumper” sono attualmente i gloss più “COOL” presenti sul mercato, con un altissimo impatto visivo per chi li porta. Donano un’ottima idratazione e comfort per le labbra, mantenendole idratate nel tempo.

Colori intensi, vibranti e riflettenti, **effetto vernice** in alcuni tratti quasi foto-riflettenti per la luce che emanano, hanno un’ottima tenuta e un piacevole e delicato effetto volumizzante.

ATTENZIONE: le prime volte che si applicano i gloss sulle labbra, se secche o screpolate, si può avvertire un leggero “formicolio”, che sparisce in 2-3 minuti, dovuto dall’azione cicatrizzante e idratante del gloss color-plumper

TONALITA’	
91	Rosa mattonato
92	Noce rosato
94	Fucsia
95	Viola

60 – LIP GLOSS PLUMPER LIGHT (Cod. MVLG)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS EFFETTO LUMINOSO LACCATO E MICROGLITTERATO

Morbidi, densi e cremosi, pieni di micro-riflessi creati da una perla glitter ad alto impatto luminescente, addizionati di vitamine ad effetto ossigenante donano alle labbra un effetto “pump” seducente e vellutato.

TONALITA’	
96	Rosa chiaro
97	salmon
98	Rame-Lucente
99	bronzo
100	Viola elettrico

61 – LIP GLOSS COLATO (Cod. MVGC)

“LEVRE DE SOIE”



GLOSS GIOVANI SPIRITOSI MORBIDI E IDRATANTI

Questi gloss hanno un particolare ed innovativa formula colata che rappresenta una via di mezzo tra il rossetto e il gloss classico. Hanno un ottimo fattore idratante, protettivo e ancor più un alto potere di scrittura: irresistibili sulle labbra! Belli, pratici e sbarazzini!

Ottimo prodotto da borsetta anche d'estate per ritocchi durante la giornata per rinnovare l'effetto lucido anche dei rossetti. Si applicano “a tocco” con la punta delle dita.

TONALITA'	
01	Rosa lucido
02	Rosa intenso lucido
03	Rosa antico iridescente
04	Fucsia leggero
05	Arancio rosso
06	Prugna

62 – GLOSS ART (Cod. MVGA)

“SENSE TRIBAL”



GLOSS PER USO DECORATIVO E FASHION-ART

Prodotto innovativo di vario utilizzo nel make up che unisce una parte piena di glitter ad una soluzione che asciuga a contatto con l'aria in due minuti, fissando la parte glitterata per lungo tempo, evitando così di sporcare la pelle.

MODO D'USO: applicare il prodotto nelle zone interessate con l'apposito pennellino, sopracciglia, punti luce, eye-liner, capelli, attendere alcuni istanti l'essiccazione della base trasparente contenente i glitter. Il prodotto applicato resterà per tutto il tempo necessario e potrà essere asportato al momento del bisogno con lo Struccante Bifasico o con il latte detergente.

TONALITA'	
02	Rosso cardinale
04	Argento policromatico
06	Verde smeraldo

63 – SMALTO (Cod. MVSM) "VERNICE A ONGLE"



SMALTI FASHION A LUNGA TENUTA e PROTETTIVI

Smalti eccezionali per caratteristiche di tenuta e durata del colore: dei veri e piccoli gioielli di bellezza e fantasia.

Contengono una gelatina auto-livellante che uniforma il colore evitando righe ed avvallamenti, prevenendo le rotture. L'aggiunta di vitamine serve per ammorbidire le cuticole, asciugatura rapida, a lunga durata. **Richiedi le pratiche rotelle di unghie colorate con gli smalti originali**



1



2



3



4



5



6

TIPOLOGIE:

- prevenzione e benessere
- lattiginosi semitrasparenti perlati
- lattiginosi semitrasparenti mat
- olografici multi-effetto glitter
- olografici multi-effetto perlati
- effetto satin luminoso
- colore pieno

curativi	Rotella 1	Rotella 2	Rotella 3	Rotella 4	Rotella 5	Rotella 6	in esaurimento
147 Top Coat effetto gel	2 Bianco rifl. argento	142 Ciclamino	34 Rosso Lacca	137 Lavanda	141 Verde salvia	97 Oro grigio glitt	55 Melanzana metallizzato
91 Acceleratore asciugatura	110 Bianco lattiginoso	105 Rosso amarena	113 Mora di gelso	81 Lilla perlato	124 Verde azzurrato	131 Grigio chiaro	72 Carne coprente
130 Indurente rinforzante	03 Bianco gesso	103 Albicocca	43 Bordeaux scuro	50 Viola metallizzato	93 Grigio oliva	68 Grigio	47 Oro Glitter trasparente
	17 Bianco rifl.lilla	125 Giallo paglierino	134 Testa di moro	87 Viola glitterato	112 Verde petrolio chiaro	138 Tortora scuro	61 Rosa bordeaux dor.
	135 Oro trasparente glitt.	74 Giallo chiaro glitterato	44 Brillantini fucsia	140 celeste	94 Verde militare	139 Grigio scuro	16 Rosa Perlato chiarissimo
	19 Carne chiarissimo lattiginoso	104 Giallo Papaya	86 Rosa intenso perlato	79 Carta zucchero	116 Verde Testa di moro	69 Grigio fango scuro	71 Rosa Barbie
	126 Carne chiarissimo lattiginoso	89 Arancio glitterato	18 Bordeaux scuro	70 Azzurro intenso	122 Verde pistacchio	132 Grigio antracite	72 Viola scuro
	114 Sabbia chiaro	123 corallo	59 Rosa antico perlato	83 Turchese intenso	75 Verde mela	37 Glitter Argento chiaro	74 Giallo chiaro glitter
	111 tortora chiaro	64 Rosso geranio	61 Bordeaux ramato	143 Maldive glitterato	73 Verde smeraldo	98 glitter argento scuro	105 Rosso amarena
	40 Rosa lattiginoso	53 Corallo glitterato	78 Rosa cardinale	84 Blu oceano	60 Verde marino perlato	82 Viola grigio dorato	108 Verde blu glitterato
	149 Rosa confetto	41 Rosso ferrari	62 Bronzo scuro dorato	88 Blu cartada zucchero	108 petrolio glitterato	95 Grigio viola	
	109 Rosa chiaro glitter lilla	133 Rosso Valentino	63 Melanzana dorato	128 Blu Cina	119 Verde abete glitterato	129 Nero viola	
	127 Rosa bimba	77 Rosso intenso	136 Malva fumè	51 Blu intenso	67 Noce	56 Glitter Nero	
	150 Rosa shocking	115 Mora di gelso	101 Azzurro lilla	118 Blu glitterato	107 Nocciola intenso	45 Nero lacca	
			57 Giada Rosa	99 Blu scuro perlato	117 Cioccolato fond.	144 gliter.Argent o chiaro	
				102 acquamarin a	47 Trasparente Oro Glitter	145 Nero glitt.rossi	
				106 Verde acqua dorato	80 Glamour green	146 Rosso ciliegia	
					96 Nocciola glitterato	148 Rosso scuro	

Le referenze possono non essere tutte disponibili. Si consiglia di controllare nel sito

64 – SOLVENTE UNGHIE (Cod. MVSU01)

"NAIL POLISH REMOVER "



SOLVENTE PER UNGHIE

La presenza delle essenze emollienti di questo prodotto alla pappa reale senza acetone permette di rimuovere lo smalto delicatamente, senza aggressioni, restituendo alla superficie l'aspetto originale e lasciando le unghie lucenti, pulite e protette oltre ad ammorbidire pelle e cuticole.

65 – STRUCCANTE BIFASICO (Cod. MVSB03)

"MAKE REMOVER"



STRUCCANTE VISO-OCCHI DELICATO

Grazie alla sua composizione è un prodotto non aggressivo e formulato con una parte ricca di olii impiegati per rimuovere le parti del make-up più resistenti come mascara, fondi coprenti, eye-liner e una parte più liquida per le polveri come ombretti, fard, terre.....

Grazie al principio attivo naturale vegetale e agli oligo-elementi la pelle risulta più luminosa e setosa al tatto, ristabilendo anche il giusto grado di Ph e ossigenandola.

È il prodotto più idoneo per togliere i Mascara più resistenti e "strong", come l' HTD WATERPROOF nero n. 01, lasciando le ciglia pulite e morbide.

66 – PENNELLI (Cod. MVPT)



Pennelli professionali, prodotti con i massimi standard qualitativi del settore visagistico. Sono prodotti utilizzando peli sintetici tecnologici di prima scelta.

TIPOLOGIA DI PENNELLI	
01	<i>Eyeliners</i>
02	<i>Labbra</i>
03	<i>Labbra obliquo, sopracciglia, eyeliner</i>
04/05	<i>Occhi a due teste: ombretti applicazione e sfumature</i>
05	<i>Occhi medio: per ombretti chiari, punto luce occhi, per correttore, fondi e area orbicolare</i>
06	<i>Bombino: per ombretti scuri e matita</i>
07	<i>Sfumature precise</i>
09	<i>Sfumature soft</i>
10	<i>Pettine-spazzola per sopracciglia</i>
11	<i>smokey eyes</i>
12	<i>Con applicatore spugna intercambiabile</i>
13	<i>Per fondo tinta fluidi ed emulsioni</i>
15/A	<i>Per applicare cipria e polveri fissative</i>
16	<i>Per fard</i>
17	<i>Per fondo tinta in emulsione fluidi</i>
18	<i>Per fard, terre, illuminanti e compatti</i>
19	<i>Doppio utilizzo viso per fondo tinta tensoreo compatto</i>
P33	<i>“Vanity Paint” da Borsetta</i>

67 – kit ricarica pennello 12 (Cod. MVPP)



Kit ricarica 3 spugnette intercambiabili per pennello 12

68 – PENNELLO SFUMINO OMBRETTO 5 PZ (Cod. MVP12/K)



Pennello adatto per le varie sfumature dell'ombretto sulla palpebra dell'occhio. Contenuti in una pratica bustina con logo LIBRE. Ogni confezione contiene 5 pezzi.

69 – PORTA PENNELLI (Cod. MVPP)



Porta pennelli professionale fondamentale per riporre in modo pratico tutti i pennelli di make-up necessari per creare dei make up da sogno. Molto facile da utilizzare grazie alla chiusura a clip in vita.

NB: i pennelli vengono venduti separatamente

70 – POCHETTE MAKE UP



Pratica, versatile ed elegante ideale per contenere e portare sempre con sé prodotti e accessori di bellezza. Realizzata in tessuto lavabile e resistente, personalizzata con marchio LIBRE.

Trasparente in materiale plastico (cod. MKPTT)

Dimensioni: 22x14x6 cm

71 – PIUMINO CIPRIA (Cod. MKPCP)



Piumino applicatore in morbido floccato, specifico per l'applicazione di ciprie.

Soffice e delicato sulla pelle, l'impugnatura a fascetta permette di ottenere un perfetto controllo durante l'applicazione.

Contenuto in una pratica bustina con logo LIBRE. Ogni confezione contiene 1 pezzo.

72 – SPUGNETTA (Cod. MKS3D)

SPUGNETTA BEAUTY BLENDER 3D



MOLTEPLICI USI: spugna trucco per tutti i tipi di cosmetici, HD Foundation, BB Cream, polveri, correttori, ecc.

MATERIALE: Realizzata in materiale anallergico, dona una morbida sensazione e da facile da utilizzare.

FORNISCE RISULTATI DI TRUCCO PERFETTI: Spugnetta per stendere in modo uniforme il fondotinta o per sfumare, evita lo spreco dei cosmetici.

ASCIUTTA O BAGNATA? La spugnetta bagnata e ben strizzata crea un effetto più delicato, se usata asciutta crea un effetto più coprente.

ATTENZIONE: Si consiglia di pulirla dopo ogni utilizzo e sostituirla appena si vedono piccole imperfezioni per evitare di creare minor uniformità durante l'applicazione del prodotto

Contenuta in una pratica bustina, ogni confezione contiene 1 pezzo.

73 – SPUGNETTA LATTICE TONDA (Cod. AFTSPU)



SPUGNETTA PER FONDOTINTA IN LATTICE

Fondamentale ed eccezionali per creare la base ideale di ogni viso per applicare ogni tipo di Fondotinta.

Prodotta in lattice schiumato pre-vulcanizzato, non assorbe prodotto, facilita la stesura, previene il viraggio del colore e lo omogenizza perfettamente alla pelle. Ogni confezione contiene 1 pezzo.

74 – SPUGNETTA IN LATTICE A GOCCIA (Cod. MKPSL)



Spugnetta fondamentale per applicare ogni tipo di fondotinta.

In lattice schiumato pre-vulcanizzato di forma ovale, non assorbe prodotto, facilita la stesura, previene il viraggio del colore e lo omogenizza perfettamente alla pelle.

Contenuta in una pratica bustina con logo LIBRE. Ogni confezione contiene 1 pezzo.

75 – SPUGNETTE in Latex-Free (Cod. MKSS6)



SPUGNETTE PER FONDOTINTA IN LATEX-FREE

Spugne trucco adatte per l'applicazione di fondotinta fluidi e compatti, di forma triangolare latex-free. La forma a triangolo permette di stendere il trucco in modo omogeneo e preciso, senza disperdere il prodotto e di raggiungere agevolmente tutti gli angoli del viso.

Sono perfette per le pelli, più sensibili perché realizzate in materiale ipoallergenico.

Utilizzo asciutto e bagnato. Ogni confezione contiene 6 spugnette separabili.

E' disponibile nel seguente formato: Spugnetta Rotonda **6 spicchi** .

Tutte le spugnette nei vari articoli sono contenute in una pratica bustina termosaldata. Ogni confezione contiene 1 pezzo.

76 – TEMPERINO (Cod. MKPTD)



Ideale per temperare tutti i tipi di matite occhi-labbra e matitoni diam.10,5: non ne danneggia il corpo e appuntisce le mine in maniera impeccabile. Inserito nel pratico cassetto trasparente che contiene i riccioli della matita temperata.

Un accessorio indispensabile da tenere sempre a portata di mano nella trousse trucchi.